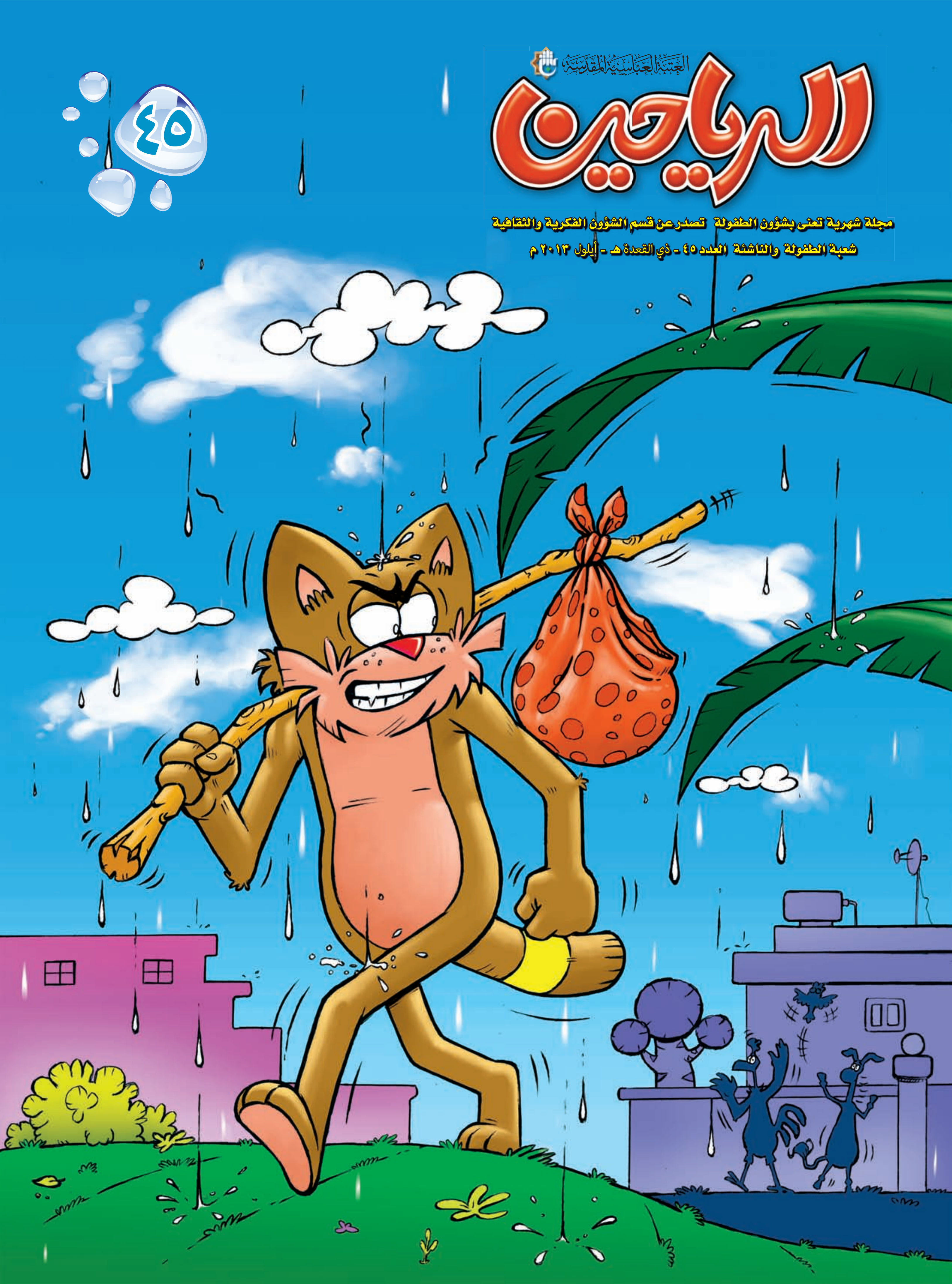


العتبة العباسية المقدسة

الرياحين

مجلة شهرية تعنى بشؤون الطفولة تصدر عن قسم الشؤون الفكرية والثقافية
شعبة الطفولة والناشئة العدد ٤٥ - ذي القعدة هـ - أيلول ٢٠١٣ م


ملتقى أشبال الكفيل الثاني
فرقة: العميد
ملتقى أشبال الكفيل الثاني
فرقة: حامي الضعينة
ملتقى أشبال الكفيل الثاني
ملتقى أشبال الكفيل الثاني
فرقة: السقاء
ملتقى أشبال الكفيل الثاني
فرقة: بطل العلقمي
أشبال الكفيل يكرمون مفوض المرور رياض محمد
في مبادرة لتكريم (المخلصين في العمل)
ملتقى
أشبال
الكفيل



الرياحين

العتبة العباسية المقدسة

رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (١٠٠٩)

رقم الايداع في دار الكتب والوثائق الوطنية العراقية ١٣٦٠

إسم الريحان (الريحانة) : ....

العمر: ....

الصف: ....

المدرسة : ....

إنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ

بقلم رئيس التحرير

كلنا نخطئ ، لكن قليلون هم الذين يسارعون إلى تصحيح أخطائهم ، سارع إلى تصحيح أخطائك ولا تتركها تتراكم، فستتحول يوماً إلى جبلٍ من الأخطاء لا تستطيع تغييره وليس من العيب أن تُخطئ يوماً ولكن العيب أن تستمر في الخطأ ، أشعر نفسك القوة على التغيير وستتغير كل أخطائك إلى صواب ، إن أخفقت مرة كرر المحاولة وامتلك الإصرار وسيكون النجاح حليفك .

احصل على نسختك من قسم المبيعات داخل العتبة العباسية المقدسة أو على الرقم:
٠٧٨٠٧٨٠٥٥٩٩

رئيس التحرير
علي البدري

رسوم وتلوين
كمال الباشا
زيد عبد الجليل
مهند حسن
علي رستم
محمد جواد سلوم

هيئة التحرير
مرتضى العظيمي
إيهاب الأنباري

الإخراج والتصميم
نور اللامي

النشر الألكتروني
عبد الله اسماعيل

النشر والتوزيع
سيف النقاش
زيد عبد الرزاق

دار الكفيل للطباعة والنشر والتوزيع
+964 770 673 3834
+964 790 243 5559
+964 760 223 6329
www.DarAlkafeel.com

المطبعة: العراق ـ كربلاء المقدسة ـ الإبراهيمية ـ موقع السقاء ٢
الإدارة والتسويق: حي الحسين ـ مقابل مدرسة الشريف الرضي

لا حياة الا بالدين

نصف الحقيقة

رسم: زيد عبد الجليل
إعداد: علي البدري

في مجتمعاتنا العربية والإسلامية يكون للأخ دورٌ كبيرٌ في حياة أختهِ فهو رفيقُ الطفولة وشريكُ أحلى الأيام وهو المحامي عن أخته إذا ما احتاجتْ إليه يوماً ، وهو درعها الذي تتوقى به من كلِ ما تخافُ وتحذر والأخوّة قيمةٌ عليا هي أنقى من كل العلاقات تحكمها المودةُ والحرصُ على مصلحة الآخر، (الأخوّة) ليست بين الأشقاءِ فقط فقد قالَ تعالى ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾ وريحان الغيور على أختهِ والحريصُ على مصلحتها يدخلُ يوماً إلى المنزل فيسمعها تصرخ خائفة ، تتساقطُ كتُبه من يده ويهرعُ إليها مسرعاً



ريحانة ... ريحانة ... هل أنتِ بخير (يصرخ ريحان) تفرح ريحانة بسماع صوت أخيها وتختبئ خلفه راكضة ، إنها القطة يا ريحان .. لم تعُد حيواناً أليفاً لقد هجَمتْ عليَّ وتعلّقَتْ بأطراف ثيابي (قالت ريحانة)هدئها ريحان ووعدها بأنه سيتخلصُ من القطةِ وسيكون هذا اليوم هو آخر ما يجمعهم بها تجاهل كل مشاعره وحبّه للقطة وحزن كثيراً لأنه سيفارقُها فطالما كانت قطّة ممتعةً ولطيفة على باب الدار تفاجأ (الحاج عباس) بريحان وهو يحاول إخراجها لأنه متعلقٌ بها منذ فترة طويلة وبعد أن شرحوا له الأسباب زاد استغرابُ الجدِ وقال إن تصرفاتِ القطة غريبة ويبدو انها تحاولُ ان تخبر ريحانة شيئاً ولكنها

لا تعرف كيف ، هل أطعمتها يا ريحان ؟!

(قال ريحان) لقد طلبت من ريحانة أن تطعمها لهذين اليومين

أليس كذلك يا ريحانة .

(فقالت ريحانة) نعم يا أخي ولكنني أخبرتك أنني لا أستطيعُ ذلك ، فقال الجد : الآن فهمت بسبب سوءِ الفهم بينكما بقيت هذه القطة جائعة منذ الأمس ، وأرادت أن تخبركما ولكنكما أسأتم فهمها أيضاً وأرادَ ريحان أن يظلمها بالتخلص منها

يا أحبائي حاولوا أن تتفهَّموا الآخر واستمعوا له ، لأنكما قد تكونا قد استمعتم إلى نصفِ الحقيقة .



علوم

البطارية

عبارة عن خلية تتكونُ من شريحتين مختلفتين من المعادن مثل الرصاص والزنك حتى تتكون الشحنةُ الكهربائية في الشريحة ، تعطي البطارية الجافة جهدا كهربائياً بمقدار فولت ونصف ويحدد تصميم البطارية كمية الكهرباء التي تخرجُ منها وقد صمم العلماءُ نماذج من البطاريات بأحجام مختلفة فهي تستخدمُ لأغراض مختلفة فهي تُستخدم في أغلب الاجهزة الحديثة مثل الحاسبات الالكترونية والات التصوير والساعات وفي الاجهزة الصحية الحديثة وكذلك تستعمل في الكشّافات الضوئية الحديثة وفي لعبِ الاطفال ، والبطارية لها عمر افتراضي ، فكثرةُ استعمالها يتسببُ في تفريغ البطارية ويمكن اعادة استعمال بعض الانواع بعد نفادِ طاقتها وذلك بإعادةِ شحنها .

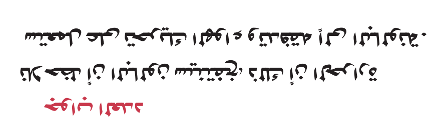


مختبر

كيف تنفخ البالونة بواسطة شمعة

خذ بالونة، وأربطها على رأس زجاجة فارغة، ثم سخن هذه الزجاجة عن طريق وضع شمعة أسفلها، ماذا تلاحظ؟









رسم: مهند حسن - علي رستم



بُخارى

احبتي الاطفال سنذهبُ واياكم في جولةٍ الى مدينةٍ عالمية لها تأريخها وعمقها الحضاري والتراثي الثقافي، تعالوا معنا نتعرف على مدينة بخارى

مدينةٌ تقعُ في اوزبكستان تعدُّ عاصمةَ اقليم بُخارى وهي خامسُ مدنِ اوزبكستان من حيث عدد السكان ، تأسستْ هذه المدينة عام ٥٠٠ قبل الميلاد وأصبحتْ مدينةٌ اسلامية ومركزا للعلومِ الدينية منذُ عام ٥٥ هجرية ، وهذهِ المدينة غنية بالآثار الاسلامية والتراث القديم حيث يوجدُ فيها اكثر من ١٤٠ اثراً معمارياً مـن أشـهـرِهـا مسجد بلند ومئذنة كلان وتم اعلانُ القسم القديم للمدينة موقعا تراثياً عالمياً من قبل اليونسكو يرجعُ العديد من العلماء العرب الى هذه المدينة منهم ابن سينا الشيخ الرئيس والبخاري والزمخشري وبهاء الدين النقشبند يصفها العالمُ العربي ياقوت الحـمـوي بـقـولـه " ان بخارى هي أعظمُ مدن ما وراء النهر وأجلها "

الضيف دليل الجنة

رسم: علي رستم
إعداد: إيهاب الأنباري



السبانخ

عالم النبات

نباتٌ عشبي حولي من الخضراوات الورقية يكثرُ في المناطق المعتدلة يساعدُ على التئامِ الجروحِ في وقتٍ قصير جداً و يحافظُ على صحةِ العين و يمنعُ حدوثَ تلفٍ في الشبكية وقت الشيخوخة و التقدم بالعمر و يقي من الإصابةِ بأمراضِ القلب و يخفض نسبة الدهون و الكولسترول في الدم ويساعدُ على خفضِ ضغط الدم المرتفع لاحتوائه على أملاحِ الكالسيوم والمغنسيوم والبوتاسيوم و يقي من أمراضِ السكري لاحتوائهِ على عنصرِ المغنسيوم



عجائب وغرائب

هنا ك بعض الخصائص التي تشتركُ بين الانسان والحيوان فالعلماءُ اكتشفوا أن عدد فقرات رقبة الزرافة يساوي عدد فقرات رقبةِ الانسان.

يمتلك الحوت الازرق الضخم مقداراً كبيراً من الدهن والزيت الذي يتكون في جسده يصلُ الى حوالي 120 برميلا.



عالم الحيوان

حصان البحر

رسم: علي رستم
إعداد: إيهاب الأنباري

يعد من أجمل أسماك الزينة العظمية ، التي تربى في الأحواض، تنتشرُ أنواعهُ في المناطق الضحلة لمياه البحار والمحيطات المعتدلة والدافئة بكل من المحيط الأطلنطي والهادي والهندي . يتغذى على الأعشابِ البحرية كالطحالب والحشائش ،حركته تشبه حركة الخيول العربية وإن كانت بطيئة نوعاً ما، تبدأ حركته من أسفل إلى أعلى، في تحريك زعانف الصدر والظهر التي تدفعُ الجسمَ في الماء، ويتكاثرُ عن طريق البيض والمقيم على رعايته حتى الفقس هو الذكر الذي يحملُ البيض بداخل كيس البيض المنتفخ أسفل منطقة الصدر حتى تتم عمليةُ الفقس، وبذلك تعفى الأنثى كلياً من وظيفتها الأساسية وهي عمليةُ الحمل والرعاية التي يتكفلُ بها الذكرُ ويتميزُ بها.

يستطيع الفيل أن ينامَ وهو واقف على رجليه ويكتفي الفيلُ بالنوم القليل فقد تصل عدد ساعات نومهِ في اليوم الى اربعِ ساعات .

ان ما تضعهُ انثى الذُباب في حياتها من البيوض كثيرٌ جدا ومعظمها يعيشُ وقد يصلُ الى حوالي 400 بيضة .

من خاف القصاص كف عن ظلم الناس

يوميات هرهور المشاكس

من حاسب نفسه ربح

مدينة القطط

رسم: زيد عبد الجليل

إعداد: علي البدري

عندما نعيشُ في عالم كبير، فيه الكثيرُ من الاختلافات والتناقضات علينا أن نتعلم قبول الآخر، النملة صغيرة والفيل كبير، الحمامات تطير والأسماك تسبحُ ونحن إناث وذكور ، أسمر وأشقر ، طويل وقصير، أنا أحبُّ الوردة الحمراء وغيري يحبُّ وردة أخرى فلكل منّا أفكارهُ وهواياتُه وشكلُه وانتماؤه ، وهذا جميل لأن الحياة ستكون أكثرُ تنوعاً وأكثر جمالاً ..

هرهور لا يريدُ أن يعيش مع من يختلفونَ عنه وقرر أن يذهب إلى مدينة القطط

بعد أن افتعلَ الكثيرَ من المشاكل مع أصدقائه المقربين لأنهم ليسوا (قطط)

" مدينة القطط ستحتفلُ بقدوم هرهور وستُعلنُ فيها الاحتفالات لمدة سبعة أيام متتالية ، سيوزع الطعام في كل مكان وتُعلق الزينة في كل مكان ، أفضل أنواع الطعام سيقدم إلى هرهور ولن يزعجه أحد في يوم من الأيام وسينال كل ما يستحقه من مجد وعظمة فهو " هرهور العظيم "

سيكون ملكاً عظيماً في مدينة القطط ولن يُعصى له أمر وكل طلباته ستكون مجابة ولن يزعجه أحد بعد اليوم "

هذا ما تصوره هرهور وهو يرحلُ غاضباً

على قدميه المتعبة قطع المسافات الطويلة بحثاً عن مدينةِ القطط التي رآها في أحلامه

مرتِ الليالي طويلة وباردة وهو ينامُ في بيئات خطرة ، عرَّض نفسه لمواقف كثيرة كاد يخسرُ فيها حياته لأنه دخلَ في أراضي ملكٍ لحيواناتٍ مفترسة

لكنه مصرٌّ على الوصول إلى مدينة القطط التي طالما حلم بها فعند ابوابها ستنتهي كلُّ الآلام ،

على غصن شجرة تشبه شجرته التي أحبها نامَ هرهور نوماً عميقاً ، ففي الليلة الماضية لم يذق طعمَ النوم لأنه كان في غابة القرود التي تمنعُ أي غريب من النوم على أشجارها ..

وبعد ان نشرت الشمس خيوطها على الأشجار العالية لم يرغب هرهور أن يفتح عيناه لأنه قد تعب من كثرة التنقل وبدأ الشوق يتسلل إلى قلبه الصغير، لكن صوتاً غريباً في أعلى الشجرة أجبره على النهوضِ بسرعة لأن الغابةَ خطرة جداً والحذر فيها مطلوب



خافَ هرهور كثيراً بعد أن رأى قردا عجوز ينزلُ بهدوء من أعلى الشجرة فقد نامَ على شجرتهِ بدون إذن ،

حاول هرهور أن يعتذرَ من القرد العجوز ويبين أنه اعتقدَ أن لا أحد يسكنُ هذه الشجرة خصوصاً وأن غابة القرود أصبحت بعيدة ، ضحك القردُ العجوز وقال له : لا عليك أيها القط الغريب ، لقد سمحتُ لك بالنوم على شجرتي لأنك كنت متعباً كثيراً ليلة الأمس حتى أنك لم تلاحظْ وجودي على الشجرة ، بعد حديث طويل تساءل هرهور عن سبب عيش القرد العجوز وحيداً على هذه الشجرة وعدم ذهابه إلى غابة القرود فهي أجملُ وأوفرُ بالغذاء ،

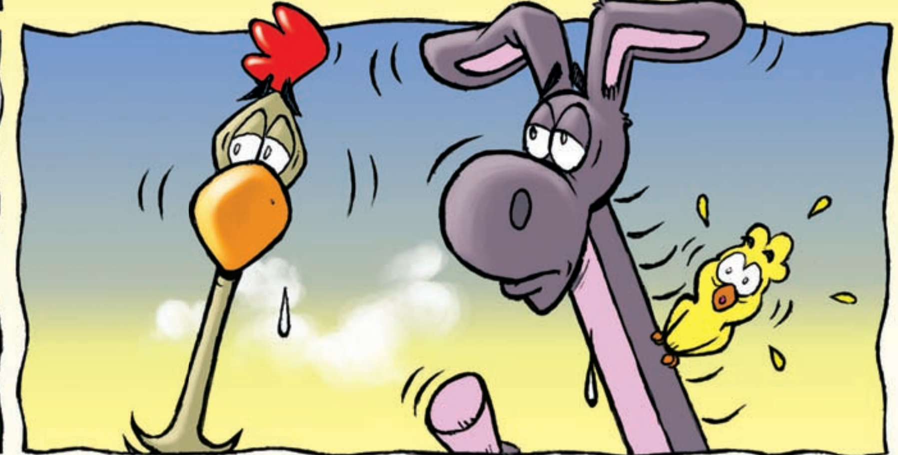
نظر القردُ إلى شجرته بحنان وكأنه استذكرَ كثيراً من المواقف و السنين وقال : يا هرهور كانت هذه الشجرة ضمن غابة القرود الكبرى أجمل غابات الدنيا ، شَهِدت هذه الشجرة كل أفراحي وأحزاني إنها تذكرني ببسمة السنين ودموعها

ولا أستطيع أن اتركَ كل هذه الذكريات واستبدلَها بموطنٍ جديد فكلُّ غصنٍ يذكرني بصديق أو عزيز شاركني الضحكات .

وعلى هذه الشجرة يعيش معي اللقّلق الكبير والكثير من الحشرات في الأسفل إنها ليستْ شجرةً فحسب إنها قلب كبير يجمعنا على الحب معاً .

شعر هرهور بشوقٍ شديد إلى شجرته وأصدقائه وأدركَ أنه يترك خلفه أوفى الأصدقاء وأجمل الأشجار ، وتفهم حرص الحيوانات على موطنها ومنع الغرباء من دخولها ، وقرر أن يعودَ إلى شجرته وأصدقائه وان كانوا مختلفين معه فالوطنُ قلبٌ كبير يجمعُ كل المختلفين .





رسم: مهند حسن

إعداد: مرتضى العظيمي



شخصية وحديث

المؤذن

اهلا بكم احبتي الاطفال،
أنا المؤذن وعملي هو أن أصدح
بأذان الاسلام لكي نتوجه الى الصلاة و
نتمسك بفرع مهم من فروع الاسلام الاساسية وهي الصلاة
التي تجعلنا نتحلى بأخلاق الاسلام الفاضلة من العدل
والصدق والاحسان وأن نبتعد عن الاخلاق السيئة والرذائل
الذميمة التي تُعرضنا لغضب اللّه
وكراهية الناس.



العفو والتسامح

((مَنْ عَفَا واصلَحَ فأجرهُ على اللّه))

العفو والتسامح احبائي من اعظم الأخلاق وأشرفها، هي من صفاتِ اللّه واسمائه الحسنى فهو سبحانه العفو القدير، إن خُلقَ العفو يدلُ على نقاءِ النفوسِ الكبيرةِ والقلوب الطاهرة التي لا تعرفُ الشر او القسوة فهي قلوبٌ عامرة بالإيمان منتظرة لما عندَ اللّهِ من الخير والثواب والاجر، فعلينا أن نجعل من رسول اللّه (صلى اللّه عليه واله وسلم) قدوة لنا فهو صاحبُ العفو الكبير عمَّن أساء اليه.

الواجب

مرحبا بكم أحبتي الاطفال، إن معنى الواجب هو القيام بالأعمال الضرورية الملقاة علينا والتي نحققُ بها النجاح والسعادة، فالواجبات يا احبائي فيها خيرٌ ومنفعة للناس وفي تركها مضرة كبيرة، فعلينا ان نعمل بالواجبات من الصلاة والصوم والزكاة وغيرها لأن اللّه سبحانه وتعالى امرنا بها فالطالبُ الذي يهملُ واجبه المدرسي يعاقبه المعلمُ وان هذا الاهمالَ يضره ولا ينفعه فلا يحقق النجاح ولا يتعلّم فيضرّ نفسه، وهكذا يريدُ اللّه عز وجل لنا الخيرَ والنجاح.

إعداد: مرتضى العظيمي
رسوم: كمال الباشا

قصص القران الكريم

هاروت وماروت

في زمنٍ من الأزمنة الغابرة في مدينة بابل كثُر بين الناس السحرة والموهون الذين كانوا يستغلون جهلَ الناس بحقيقة السحر وكان هؤلاء السحرةُ بما يظهرونه من غرائب يدّعون القدرةَ على ما يأتي به الانبياءُ من معجزات وكان هذا السحر يؤدي الى احراج الناس وازعاجهم فانزل الله عز وجل هذين الملكين في صورة بشرين على نبي ذلك الزمان لكي يعلّما الناسَ طريقة احباط مفعول السحر ليتخلّصوا من شر السحرة قال تعالى ((وَمَا أُنْزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّى يَقُولا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلا تَكْفُرْ فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ)) وكان الملكان مضطرين لتعليم الناس اصول السحر باعتبارها مقدمة للتخلص منه، ولكن قسماً من هؤلاء حين تعلّم السحرَ انخرطَ في زمرة السحرة واصبح مصدر أذى للناس ، وهذا ما كانا يُحذران منه كل من يُعلّمانه السحر من الافتتان فيه بقولهم ((إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ)) وما فعله هؤلاء كان يضرّ الناس ويهدمُ المجتمعَ وهذا مخالفٌ لرسالةِ الاسلام وأهدافه فاللّه سبحانه وتعالى وهبنا أشياء ثمينة لكي نسخرها في مجالِها الصحيح مثل العقل الذي يُميز بين الخير والشر فعلينا أن نحسن استخدام هذه الطاقات التي وهبَها اللّه لنا بالطرقِ الافضل .





رسوم: محمد جواد سلوم
لوّن
وارسم
كيف ترسمُ الوردة
بأربعِ خُطواتٍ
١
٢
٣
٤
إصدقاء
الرياحين
أنتم تكتبونَ بأقلامكم هذا المستقبلَ الجميل
لتكون الحَياة أبهى دوما
نور الزهراء
أنا نور الزهراء احب ماما و بابا
احب جدتي وبلدي احب الرياحين
عباس
سجاد
صفاء حيدر
٩ سنوات
زيد عادل
٦ سنوات
زهراء عبد الأمير
١٠ سنوات
رقية باسم
١٠ سنوات
رباب عادل
٥ سنوات
ياسمين فراس
٦ سنوات
هدى فارس حميد
٩ سنوات
محمد عباس
١٠ سنوات
علي رائد
٩ سنوات
في الطاعة كنوز الارباح
الرياحين
١٤



منتظر زهير الأسدي
٦ سنوات







محمد حبيب
٧ سنوات

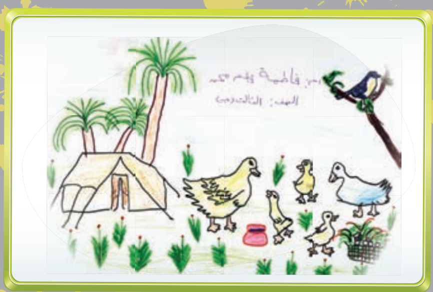




كرار أحمد
٩ سنوات



فاطمة قاسم
١٢ سنة





تبارك محمد
١٠ سنوات







سارة أحمد
١٢ سنة





زهراء حبيب
١٠ سنوات

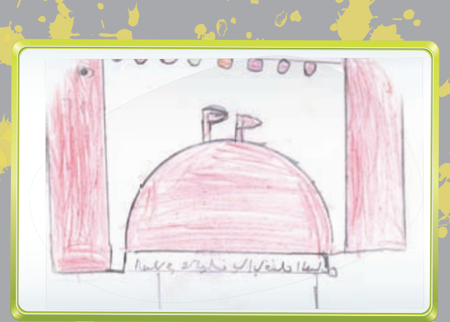


رغد فليح
٧ سنوات





جعفر الصادق
٩ سنوات





غدير عباس
٩ سنوات





سما أحمد طالب
٦ سنوات

إعداد: ميثم العتابي
رسوم: علي رستم



عباس بن فرناس
فيلسوف الأندلس

طالما أحبَّ عامر قِراءة قصص العلماء وسِير حياتِهم والتي يتعلَّم منها افكارهم الكبيرة وخُلاصة تجاربهم، ومما اثارَ دهشته هذهِ المرة قصة العالم الاندلسي "عباس بن فرناس" والتي أدت به تجاربه العلمية المتكررة الى خسارةِ نفسه في سبيل العلم والمعرفة عندما اخترعَ فكرة أن الانسان يستطيعُ الطيران، وطار بالفعل لمسافة طويلة وأثناء هبوطه كُسر ضلعه وسقطَ الى الارض صريعاً، وقد كان لهذا العالم اهتمامات واسعة في الرياضيات والفلك والكيمياء والفيزياء واستطاعَ اختراع ساعة مائية تكشف عن اهمية الوقت والزمن اطلق عليها اسم "الميقاتة" إضافةً الى انهُ صنعَ عدسات طبية وأُخرى للتكبير والكثير من الانجازات العلمية المتميزة وفي نهاية القصة ايقنَ عامر مدى المصاعب الجمَّة التي واجهت هؤلاء العلماء والتي جعلتهم مبدعون حقيقيون من خلال الخوض في التجارب العلمية المختلفة؛ وذلك لكي يوصلوا لنا خُلاصة تجاربهم الينا .





مفاهيم قرآنية

الاسراف

رسم: وفاء عباس

إعداد: علي البدري

إن النعمة موصولة بالشكر

﴿كُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟﴾

سورة الأعراف 31



إن اللّه خلقَ كلَّ شيء من أجلِك أنت، فعليك أن تستمتع بكل ما أعطاك شرط أن تراعي مصدر الطعام، فيجب أن يكونَ من حلال، ويجب أن تراعي الناس من حولك فلا يصح أن تأكل كثيراً وحولك الناس جياع، فقد قال رسولُ الله ﷺ «والله لا يؤمنُ من بات شبعان وجاره جائع»، والاقتصاد في الطعام والمشتريات يحافظ على صحتك ومظهرك، واللهُ لا يحب المسرفين.

قصار الحكم

إعداد: مرتضى العضيمي

قال الرسول الأكرم محمد ﷺ

الصمتُ عبادة لمن ذكر اللّه

لا حياة الا بالدين

الايمان ما كان في القلب

مجاهدة النفس أفضل جهاد

نِعمَ الشيءُ الهدية تذهبُ بالضغائن من الصدور

من آثرَ على نفسه استحقَّ الفضيلة

هل تعلم ؟

هل تعلمُ أن القرآن الكريم يتكون من
30 جزء
114 سورة

هل تعلمُ أن أطول سورة في القرآن هي سورة البقرة وإن أقصر سورة هي سورة الكوثر

هدية الرحمن

شعر: جليل خزعل
رسم: ختام حميد

الماءُ والهواءْ
هديةُ السماءْ

دعوا، دعوا أنهارَنا
دعوا، دعوا سماءنا

من دونما تلوُث
دعوا، دعوا الطبيعةْ

كلوحة بديعةْ
هديةُ الرحمنْ
لعبدِه الإنسانْ



محطة رقم (2)

محطة القطار

ستكون لنا إستراحة قصيرة في هذه المحطة ، سنجري خلالها بعض أعمال الصيانة ومن ثم نكمل رحلتنا

سأبني بيتاً كبيراً على هذهِ الأرض وسأدفعُ فيها كل أموالي

ألم تلاحظ أنك لم ترحْ نفسَكَ منذ أن نزْلنا إلى هذِه المحطة؟

ألم تعلمْ بأن بقاءنا في هذه المحطة قصير؟

حان موعد الرحيل

لقد أنفقتُ كلَّ وقتي وجهدي في هذه المحطة ، لقد تعبتُ كثيرا وخسرتُ أكثر

قال الأمام علي عليه السلام : أين من بنى وشيد وفرش ومهد وجمع وعدد؟

أسئلة العدد ٤٥

١- لماذا أرادَ ريحان أن يطردَ القطة ؟
٢- هل كان ريحان محقا بقرارهِ ضد القطة؟
٣-لماذا غادر هرهور وترك أصدقاءه؟
٤- أين نام هرهور عندما كان متعبا؟
٥-أكتب الآية القرآنية التي ذكر فيها أسم هاروت وماروت؟
٦-ما الذي يُذهبُ السيئات ؟
٧-لماذا حزنَ وهمان عندما ترك القطار؟
٨-ماذا حفظت من الأحاديث القصار عن الصمت؟
٩-أكتب حديثاً نبوياً عن الأخوة ؟
١٠-أكتبْ سورةَ الفيل بخطٍ جميل بعد أن تحفظها؟

تسلم الإجابات الى قسم الشؤون الفكرية والثقافية في العتبة العباسية المقدسة معنونة الى مجلة الرياحين، شعبة الطفولة .
أو عبر البريد الالكتروني: alryaheen@alkafeel.net
(يرجى ارفاق صورة للطفل مع الإجابة)

وصية إلى الأهالي الأعزاء يرجى عدم حل الأسئلة من قبلكم وترك الحل للأطفال مع مراعاة مساعدتهم

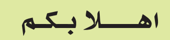
يرجى مراجعة مختبر الكفيل في عكد شير فضة لاستلام الجوائز.

مع الرياحين

أجرى اللقاء: إيهاب الأنباري

جعفر صادق علي

١٠ سنوات
السادس الأبتدائي



اهــلا بكم
احبائي الرياحين في لقاءٍ جديد مع ريحان
موهوب من اطفالنا الذين نتوسم فيهم كل الخير والفخر لخدمة شعبهم ووطنهم العراق الحبيب :

هويتك التعريفية ؟

اسمي جعفر صادق علي وأبلغ من العمر عشر سنوات وادرس في الصف الخامس الابتدائي .

ما هي نشاطاتك وهواياتك ؟

شاركتُ هذه السنة بالدورة القرآنية الصيفية التي تقيمها العتبة العباسية المقدسة واستفدت منها فائدةً كبيرة فقد حفظتُ عدة سور قرآنية ودرستُ دروس احكام التلاوة والفقه والاخلاق ، وقد تميزتُ في المدرسة بفضل المواظبة على الدروس بشكلٍ مستمر ومن هواياتي أحب لعبة كرة القدم .

هل واجهتك مشاكل في حياتك ؟

الحمد لله لم تواجهني اي مشاكل تُذكر بفضل الله سبحانه وتعالى وبفضل الدعم الكبير من عائلتي .

ما هي امنيتك ؟

أمنيتي في المستقبل أن أصبح مهندسا وأخدم وطني العراق الحبيب وأتمنى التوفيق لكل اصدقائي .